

Nazwa przedmiotu: Ochrona własności intelektualnej		Kod przedmiotu: WA.SMO207
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Architektury Wnętrz		
Nazwa kierunku: architektura wnętrz		
Forma studiów: II stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: I / 2	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Wykład	8

Koordynator przedmiotu / modułu	mgr Igor Duniewski
Wymagania wstępne	Uzyskanie statusu studenta na semestr 2 - studia drugiego stopnia
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Wykład tradycyjny Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Przekazanie wiedzy obejmującej regulacje prawne związane z funkcjonowaniem systemu ochrony własności intelektualnej. W szczególności celem jest doskonalenie umiejętności związanych z wykorzystywaniem prawa autorskiego na potrzeby działalności twórczej, poszerzenie wiedzy dotyczącej praw pokrewnych a także pozyskanie wiedzy dotyczącej możliwości korzystania z ochrony opartej na przepisach ustawy prawo własności przemysłowej

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
zna aspekty formalno-prawne ochrony własności intelektualnej	Symbol: WA.SMO207_W07 Efekty kierunkowe: AW4_W14. Metody weryfikacji: W: Zaliczenie
Umiejętności	
zna i korzysta z zasad i prawa ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	Symbol: WA.SMO207_U01 Efekty kierunkowe: AW4_U17. Metody weryfikacji: W: Zaliczenie
Kompetencje społeczne	

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w wykładach	8
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	20
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	2

Samodzielna praca studenta	
udział w wykładach	8
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	20
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	60
Liczba punktów ECTS	1

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje
2024 L	Wykład	Prawo autorskie jako jeden z elementów systemu ochrony własności intelektualnej, Ochrona wizerunku, szczegółowe zagadnienia z zagadnienia prawa autorskiego, pomysł, patent, wynalazek, wzór użytkowy, wzór przemysłowy, znak towarowy, inne przedmioty ochrony, Mechanizmy uzyskiwania adekwatnej ochrony własności intelektualnej dla efektów pracy twórczej.	Liczba godzin: 8 Cele: Efekty uczenia się:

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2024 L	Wykład	Zaliczenie	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2024 L	Błęszyński J., Prawo autorskie I wynalazcze	

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane